

第10回したまちコメディ映画祭 in 台東 したまちコメディ大賞 2017 応募規約

応募者は「したまちコメディ大賞 2017」への作品応募に際し、以下の応募規約にあらかじめご同意いただいているものとします。

1. 実施目的

「したまちコメディ大賞 2017」は、「第 10 回したまちコメディ映画祭 in 台東」（「したまちコメディ映画祭 in 台東」実行委員会主催、以下「映画祭」と称する）の一環として、公募により選ばれたコメディ映像作品に上映の場を提供し、その作り手に更なるチャンスを与えることで、日本の「コメディ映画界」を担う新しい才能の発掘・応援を目的としています。

2. 応募条件

- ① 上映時間（エンドロール等を含む）が 20 分以内の「コメディ」映像作品であること。
※「コメディ」の定義は広く応募者の解釈によるものとし、実写（フィクション、ドキュメンタリー）、CG、アニメーション等を問いません。
- ② 2016年 1 月 1 日以降に完成した作品であること。
- ③ 監督が映画祭開催中の 2017 年 9 月 1 5 日～18 日の指定された日時に映画祭に参加できること。
- ④ 予備審査用に DVD、最終審査用に DVD、Blu-ray のいずれかの作品のコピーを準備できること。
※NTSC のみ/DVD のリージョンコードは all(0)または 2 とします。
※予備審査 DVD は、PC だけでなく一般の DVD デッキで再生できることを確認してください。
映像データをコピーしただけのデータ DVD、ファイナライズされていない DVD は再生できない場合があります。
※DVD ディスクに、作品名、監督名を明記してください。
- ⑤ 作品の著作権が応募者に帰属していること。
※詳細は後述「10. ご確認いただきたいこと」の「②応募作品の著作権その他知的財産権について」を必ずご確認ください。
- ⑥ 作品が映画祭終了（2017 年 9 月 18 日）以前に日本国内外で商業的に公開（劇場／TV 放映／インターネット配信／DVD 販売など）されていないこと。
- ⑦ 応募時点で他の映画祭、コンペティション等で最高賞に値する賞を受賞していない作品であること。

3. 応募期間

2017 年 2 月 2 4 日（金）～6 月 8 日（木）（消印有効）

※応募は送付のみとします。直接の持込は受付できません。

第10回したまちコメディ映画祭ⁱⁿ台東 したまちコメディ大賞2017 応募規約

4. 賞

- ・グランプリ1作品 賞状、トロフィー、賞金50万円、
海外出品サポート（協力：日本映像翻訳アカデミー）
※海外出品サポートの詳細は後述の「11.海外出品サポート」をご確認ください。
- ・準グランプリ1作品 賞状、トロフィー、副賞
- ・観客賞1作品 賞状、副賞

5. 審査員

- ・いとうせいこう（「したコメ」総合プロデューサー） ほか
- ※決定次第、公式HP等において随時告知いたします。

6. 審査の流れ



7. 「U-25 特別枠」

「U-25 特別枠」は、通常の予備審査手順により選外となった作品の中から、下記の条件を満たす優秀な作品を選出し、入選作品に加える枠とする。

- ・監督の年齢が満25歳以下であること。
(2017年9月18日時点での監督の満年齢を基準とする。)
- (監督が複数名いる場合、その全員が条件を満たすこととする。)

第10回 したまちコメディ映画祭 in 台東 したまちコメディ大賞2017 応募規約

8. 応募素材

① 応募フォーム

※公式 HP(www.shitacome.jp)よりご入力、ご送信下さい。

※記入漏れがないようご確認ください。

② 予備審査用 DVD (Blu-ray 不可)

※NTSC のみ/DVD のリージョンコードは all(O)または 2 のものを映画祭運営事務局までご送付下さい。

※予備審査 DVD は、PC だけでなく一般の DVD テッキで再生できることを確認してください。

映像データをコピーしただけのデータ DVD、ファイナライズされていない DVD は再生できない場合があります。

※DVD ディスクに、作品名、監督名を明記してください。

③ 作品場面スチルの JPG データ 2点

※横位置 1800×1200pixel (350dpi 以上の解像度で 130×87mm) 以上のもの2点を公式 HP(www.shitacome.jp)にて応募フォーム送信時にご送信下さい。

④ 監督写真の JPG データ 1点

※400×400pixel (350dpi で 30mm 四角) 程度のもの1点を公式 HP(www.shitacome.jp) にて応募フォーム送信時にご送信下さい。

9. 応募素材送付先およびお問い合わせ：

〒150-0031

東京都渋谷区桜丘町 2-9 カスヤビル 6 階

したまちコメディ映画祭 in 台東 運営事務局

(株式会社東急レクリエーション内)

公式HP (www.shitacome.jp) 内の問合せフォームよりお問合せ下さい。

第10回したまちコメディ映画祭ⁱⁿ台東 したまちコメディ大賞2017 応募規約

10. ご確認いただきたいこと

① 応募に際して

- ・ 応募作品の運営事務局到着までの間の紛失、破損、遅延などの事故に関しては、映画祭は一切の責任を負いません。
- ・ 応募期間内の消印で応募されても、予備審査が終了し、入選作品が決定する（7月末予定）までに運営事務局へ到着しなかった場合は選考対象外とします。
- ・ 応募フォームの記載内容に虚偽等があった場合、または応募規約違反その他の違反等が生じた場合は、入選や受賞を取り消すことがあります。
- ・ 応募作品について、映画祭は、すべての媒体における映画祭の国内外での広報活動および映画祭関連のイベントの運営に必要な範囲において、応募作品の全体もしくはその一部、タイトル、製作者名等を複製、上映、公衆送信、展示、頒布、翻訳させていただくことがあります。
- ・ 予備選考を通過した入選作品について、映画祭は、実行委員会を通じ、本編全編をテレビ放映する場合がありますが、その場合、出品者は予めこれを了承するものとしてします。

② 応募作品の著作権その他知的財産権について

- ・ 応募者に著作権その他の知的財産権、または、それらの利用権がない作品は応募できません。監督、スタッフ、原作者など、作品の著作権その他の知的財産権に携わるすべての方から映画祭への応募に関する同意を得てください。
- ・ 作品で使用されている音楽はすべて、作品のために創作されたオリジナル楽曲、もしくは著作権及び著作権隣接権が消滅している音源であることを確認してください。既存の楽曲の場合でも、著作者から許可をとられているのであれば、問題ございません。著作権フリー音源を利用される場合には、音源提供元の利用規約に沿った利用をお願い致します。
- ・ 作品中で肖像権その他の権利が生じる場合は、原著作者や被写体などから事前に承諾を得てください。
- ・ 第三者から著作権その他知的財産権に関して申し出等があった場合、映画祭は一切の責任を負いません。

第10回したまちコメディ映画祭ⁱⁿ台東 したまちコメディ大賞2017 応募規約

11. 海外出品サポート（協力：日本映像翻訳アカデミー）

- ・ 副賞として、希望の海外映画祭への出品サポート 1 回分を贈呈します。
- ・ 副賞の「希望の海外映画祭へのサポート」とは＜応募作品の英語字幕作成＞＜エントリーに必要な事務手続き＞＜映画祭との英語のコミュニケーションの代行＞＜必要書類の英訳（A4 1 枚程度のシノプシスや監督プロフィールなど）＞の4点です。
- ・ 「英語字幕作成」には＜スポットティングデータ＞＜字幕原稿データ＞＜完パケ作成に使えるフォーマットに変換したAAFファイル＞一式の作成が含まれます。
- ・ 副賞の「希望の海外映画祭」への出品におけるスクリーナーや上映素材の発送費及びエントリーフィー等その他出品において発生した費用については、いかなる場合も映画祭及びアワード協賛 日本映像翻訳アカデミー（JVTA）は一切負担いたしません。
- ・ 副賞の贈呈についてはしたまちコメディ映画祭終了後、打ち合わせにより決定いたします。
- ・ 副賞贈呈にあたり、映画祭並びにアワード協賛「JVTA」が指定する書類、素材をご用意いただけない場合には副賞の受贈を放棄したものとみなし、以後贈呈することはありません。